「數學史融入教學-以對數表為例」課後問卷分析

林倉億 國立台南一中

筆者在高一第一冊「3-5 指數與對數的應用」課程開始之初(2010年 12 月下旬),以布里 格斯 (Henry Briggs, 1561~1630)求 log 2 的方法為主體,設計了一份學習單來引入對數表,並實際 在課堂上使用。學習單的內容與使用情形,亦寫成〈數學史融入教學-以對數表為例〉一文,刊 載於 2010 年 12 月號的《HPM 通訊》上。而在「3-5 指數與對數的應用」課程結束之後(2011 年1月上旬),製作了一份課後問卷(參見附錄),請學生填寫,作為自己教學後的一種檢視。

實施方式是利用某一節課將問卷發下,給一節課的時間寫(不強迫填寫),學生可以翻閱學 習單的內容,亦未禁止彼此討論。填寫時間最多就是一節課,先完成者就自習。總共發出 40 份 問卷,收回37份,其中又有2份只作答前兩題。問卷採不記名方式,收回後,筆者再將每份問 卷編號(與學生的座號無關)。

從學生填寫的回答中,發現有設計教材之初的預期效果,給予筆者繼續進行類似課程的信心 與動力,但也有出乎意料之外的影響,提醒在設計類似教材時,還要多加留意的地方。藉此文與 大家分享筆者所得到的收穫。

第一題:在這份學習單中,你印象最深刻的是哪些部分? (至多選兩個)

- (1) 巴比倫人的泥板 (2) 許凱的方法 (3) 納皮爾及他的對數 (4) 布里格斯的著作

- 《對數算術》與對數表 (5) 布里格斯求 log 2 的方法 (6) 對數表的使用 (學習單中的例
- 題) (7) 內插法 (8) 對數與克卜勒的行星第三運動定律

此題的選項均為學習單中的內容,目的是要了解學生覺得學習單的哪些部分較為特別。統計 結果如下表:

選項	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
人數	3	6	15	5	21	6	7	5

如筆者先前所預期的,這份學習單的主角「布里格斯求 log 2 的方法」獲得近三分之二學生的青 睞。不過,「(3)納皮爾及他的對數」竟獲得近一半同學的支持,筆者倒是感到十分不解,因為 它在整份學習單中所佔的比重並不大,不過,在看完學生下一題的回答後,終於豁然開朗。

第二題:你怎麼看待或評價布里格斯求log2的方法,及他製作的對數表?

學生的回答大抵上可以分成幾類。第一類是佩服布里格斯的巧思,想到利用 2"的位數來估算 log 2。經筆者統計,共有 21 位學生表達了對布里格斯方法的讚許、佩服。例如:

編號 4:「真的滿厲害的,要不是有在課業上學習到求 log 2 的方法,我完全不知到還可以這麼做。」

編號 9:「『天啊!好聰明的人!』在了解這方法後,心中馬上浮現這句話。在沒有各種儀器輔助的幫助下,竟然可以計算出如此複雜的東西,且那不是隨便就能想出的方法,更是令人稱奇啊!」

編號 15:「過程複雜,但技巧令人耳目一新。」

編號 24:「求法相當神奇,完全無法想到。」

第二類則是欽佩布里格斯製作對數表的毅力。例如:

編號 8:「他好強,沒算到「起瘋」,真是佩服佩服。」

編號 16:「布里格斯花了很多年來運算,在那個沒有計算機的時代,竟然能算到那麼精準,由 此可見他的毅力真是十分地驚人!」

編號 22:「他製作對數表時,沒有發瘋,真是厲害。」

編號 32:「布里格斯在當時連計算機都沒有的狀況下,利用紙、筆及幾十年的時間,作出了精 準的對數表,可見他對數學有多麼大的熱情,堅持幾十年的這股意志也令人甘拜下風」

編號 15:「原來求出對數表是如此辛苦,連用計算機的我們都算(按)的哇哇叫了,更何況是 親自計算的呢!」

有趣的是,整份問卷中共有四位學生用了「瘋」字來形容布里格斯製作對數表,很坦率地表達出 他們對布里格斯的毅力是感到不可思議的佩服。

第三類與納皮爾有關。例如

編號 17:「把它改成以 10 為底的對數,既簡單又好看,比之前的 log 以 1-10⁻⁷ 為底的對數表好用多了。」

編號 18:「把原先納皮爾以1-10⁻⁷ 為底的對數改成以 10 為底,造福後來的我們,要不是布里格斯把納皮爾那鳥數字改掉,我們現在學第三章就會是悲劇了!」

編號 19:「幸好他改變了納皮爾先生以1-10⁻⁷ 為底的 log , 才造福了後世的學生(謝謝!!)」

編號 33:「我覺得他把對數表換成以 10 為底,真是個明智の選擇,要不然我們現在算對數就很 XX 了......($\log_{1-10^{-7}}\frac{N}{10^7}$ 這什麼鬼東西啊!?XD))」

雖然有些學生的用詞略嫌不文雅,但卻很直接地表達出納皮爾的對數所帶來的震撼,無怪乎在問卷的第一題中,會有那麼多人選擇「(3)納皮爾及他的對數」。

第三題:完成這份學習單後,有沒有影響你對「對數」的看法?無論是知識上、情感上的、 正面的、負面的......等等均可,若有影響的話,請具體寫出。

這一題的回答內容是筆者最為關心的,若能有正面的回饋,不僅是設計教材時的辛勞有了回報,也是繼續類似課程的最大動力。皇天不負苦心人,問卷上呈現的,大多是正向的意見。其中 一種是覺得學習對數變得比較有趣,例如

編號 8:「在學習上多了一些趣味,比較不會讓人覺得死氣沉沉。」

編號 9:「本來以為對數是背的東西,沒想到有這麼有趣的方法!!」

編號 12:「覺得這種課外活動有趣且有意義,不只知道 log 怎麼用,也能了解它的發展史,這是從小到大未曾體驗過的經驗。」

編號 33:「在我覺得這份學習單讓我了解到對數の發展史,我覺得收穫滿大的。」

另一種則是了解到對數表的製作的目的、辛苦,以及對數的有用。例如

編號 3:「原本覺得對數只是來整學生,現在發現對數是很有用的。」

編號 6:「我終於了解到對數表是一個大工程,有了對數表,各種天文、航海測量變得更便利, 要好好學習前人的方法。」

編號 11:「一開始我認為對數很抽象,但在完成此學習單後漸漸的了解其實對數就是工具。」

編號 13:「有了log,除了多了一堆運算律和煩人的題目外,其實它蠻實用的。」

編號 14:「以前都把它當成一個沒有實用性的東西,後來才知道它這麼好用。」

編號 30:「在知悉對數的起源後,不禁對數學家前輩多了許多敬意,為了使如此方便的運算方 法發揚光大,不惜花費青春歲月製作『對數表』。」

不過,憑良心說,這一類回答並不能全部歸功於學習單,因為問卷是在整個「3-5 指數與對數的應用」課程結束後填寫的,學生們在另外的教材上做到了許多對數實際應用的題目(任何一本課本、講義都有許多這種問題),這些應用問題也會增強他們認為對數是有用的認知。

還有少數幾個學生認為這份學習單對他們的學習、理解對數有幫助。

編號2:「對數比較容易理解(跟前幾章節相比)。」

編號 10:「使我更了解其中的內涵,也幫助我使用對數時更容易上手。」

編號 17:「看完了學習單後,覺得對數是比較好玩的數學,沒有什麼死背的公式,要套哪些公

式,就是只要算的時候小心他的陷阱而已,再來就是算的時候要小心而已。」

編號 19:「讓我更了解布里格斯等的想法,並對『對數』有了更深層的認識。」

編號 27:「有,更了解對數。」

老實說,類似的回答對任何一位教師都是一種莫大的鼓勵,筆者也不例外。不過,筆者所受過的數學教育訓練就像是警笛一樣,一直在腦海中響起,不斷地提醒自己:「僅就這些回答就認定這份學習單真的增進學生對對數的理解,這樣也未免太自我感覺良好了。應該要多做一些求證,比如說訪談等,才能知道學生的回答是不是『真的』,又可以進一步知道學習單是『如何』增進理解的。」想到這裡,一種莫名的疲憊感油然而生,轉而不禁佩服數學教育學家的辛苦、偉大。至於筆者這樣小小的高中教師,偶爾的自我陶醉是很需要的,可以維持教書的熱情。

最後,當然也有一些負面,或是非正面的回答,若將這些都視而不見的話,那才真的是「自 我感覺良好」。

編號 23:「log-對數,一個看似簡單,但是影響廣泛的東西,有了它,天文學上很多的數字都會變得比較簡單,加速了天文學的進程,只是,我討厭它,對數,好多好難,好討厭。」

編號 24:「令我更加了解對數的功用,稍微改變了原本嫌它麻煩的心情。」

編號 28:「原來要成為現在的對數是那麼艱難的事,而它的影響卻如此深遠,雖然不喜歡它們, 但還是克制自己,少罵幾句好了。」

編號 20、31:「沒有。」

第四題:完成這份學習單後,有沒有影響你對「數學」的看法?無論是知識上、情感上的、 正面的、負面的......等等均可,若有影響的話,請具體寫出。

將數學史融入教學,學生除了可以學到數學外,更可以多了歷史與人文的關懷,改變對數學的看法。許多研究已經驗證上述的論點,問卷中的這一題並不是要做學術上的檢驗,僅是當作一種回饋資料的收集,自己參考而已。

編號 1:「數學融入有趣的歷史故事可讓上課輕鬆不少。」

編號 5:「現在所學習的"數學"是由過去的學者建立的理論所構成,光只是學習就感覺非常困難,何況是從無到有的過程。若是我們也能有一點點的貢獻給後人,或許就是促成未來科技發展的基礎。」

編號7:「有,對於數學的東西要了解它可以計算什麼題型,甚至是如何用於生活上的,讓數學不只是應付考試用的。多數數學觀念的產生,如同發明物,和人類需求有關,而了解它的歷史就可以把數學生活化。」

編號 9: 「有!我一直沒有利用數學的小故事 or 數學家創造公式......各種不同的有趣方法來學習數學,之前"背"或"了解",長期下來會對許多有興趣的科目感到無聊,而用這種方法不但會更專心的去聽課,且會對數學更加的喜愛!」

編號 10:「我原本認為數學的各種概念是容易建構的,原來每一種在現代認為理所當然的概念 都需透過數學家努力的研究才能統整出來,甚至因此而貢獻一生。」

編號 11:「數學不再只是數學,而是融合了生活周遭事物。」

編號 12:「以前算數學都只是背一些運算公式、理論,也不知道它怎麼來的,這份學習單讓我 體認到數學的奧妙!」

編號 15:「數學以這種方式呈現,的確能吸引我們的注意,也較能投入,讓我們了解數學的發展、應用和較有趣的一面。」

編號 23:「數學,不只是算,還有它的歷史一樣是很動人的,或許,想得到更多靈感,就該翻開數學史,看看古人,怎麼算的,想法又是什麼?」

編號 25:「數學不再只是計算,它融入了一些故事,讓無味的數學變得十分有趣。」

編號 32:「透過這份學習單,更瞭解古人研究數學有多麼艱辛,很慶幸自己誕生在這個時代, 可以將過去數學家的智慧學起來,真的很幸運。」

其中編號 17 最吸引筆者的目光:「有吧!他讓我比較喜歡去算數學了,尤其是 log 的部分,他 影響了我對數學的看法,以前常逃避數學,現在看到數學都想要去了解他。」

同樣地,仍是有另類的回答。

編號 6:「有,原來數學知識深不可測,學得越多,越覺得恐怖。」

編號 20、31:「沒有。」

編號 28:「原來數學家那麼難當,花了自己的一生才創出公式,然後就死去,也沒什麼享受到 人生和成就,只供後人景仰,真不知是幸還是不幸。」

編號 33:「唉!那時的人還真命苦,我整天算數學腦漿都乾了,他們竟然一生都在算==,而且 還是手算,真是佩服他們的毅力啊!」

第五題: 你希望以後能再有類似的學習單嗎?請用數字 1~5表示,數字越大代表越希望有再次的學習單。______(限用正整數 1、2、3、4、5)

就有回答此題的 35 份問卷作統計(如右表),平 均是 4.1,代表願意填寫問卷的學生,基本上都是期待 類似的教學活動,其中填「5」的學生有 15 位,低於 3

數字	1	2	3	4	5
人數	0	1	11	8	15

的只有 1 位。無論學生們期待的理由為何,對筆者來說,這就是設計下一次類似教學活動的最大 信心來源。

以上就是問卷中五個問題的分析。整體說來,學生的反應屬於正向的,與筆者當初設計的目的「希冀由此讓學生體驗到前人製作對數表的堅持與辛苦,然後,思考為何要花數十年的時間製作它,它對當時的人們到底有什麼重要性?」算是相當吻合。不過,仍有一些筆者未考慮到的部分,比如說,納皮爾的對數似乎成了「負面的」,這倒是抹煞了他的貢獻,以後有機會應該替他平反平反。另外,學生可能對數學或對數產生的負向想法,下一次使用類似教材的時候,也要多所留意。

最後,筆者在實施這份教材的時候,邀請一位實習教師進教學現場觀察,並在事後提出一些 意見。以下就是這位陳俊龍老師事後所寫的心得感想:

聽了老師的兩節課後,覺得這份學習單的優點是容易引起學生的學習動機,同時也給了學生一個對數表是怎麼產生的歷史背景,同時每段內容後面都有問題與討論,可以加深學生的學習印象,而且老師上課講解過程都蠻順暢清楚的,整體來說,我覺得學生可以學到東西。至於缺點,真的要雞蛋裡挑骨頭的話,我認為可以讓學生多點練習,像是除了算 log7 以外,也可以讓他們在課堂上算 log3 等等之類的,或是那時上課老師有給他們分組算,那些組之後也可以交換練習,我想這樣他們一定會更熟悉這部分的內容。

缺點的部分(筆者要求一定要寫)陳老師寫得比較含蓄,其實在上完這份教材後,我們有一起討論,陳老師觀察到有部分學生雖然對教材還滿感興趣的,不過就只是自己看教材,並沒有跟著筆者的節奏,也沒有注意聽筆者問了哪些問題、說了什麼。特別是到了後來用計算機求 log 7 的近似值,有少數學生並未參與,而是發呆或是在做其他的數學練習題。陳老師提出的這些現場觀察,的確是筆者當時所疏忽的,非常感謝他的提醒。

以上的分析或檢討,不僅是作為筆者下次教學的努力方向,也可以讓有興趣想要利用數學史來教學的老師作為參考。

附 錄

學習單之課後問卷

<u> </u>	在這份學習單中,你印象最深刻的是哪些部分?(至多選兩個)
	(1) 巴比倫人的泥板 (2) 許凱的方法 (3) 納皮爾及他的對數 (4) 布里格斯的著
	作《對數算術》與對數表 (5) 布里格斯求 log 2 的方法 (6) 對數表的使用(學習單中
	的例題) (7) 內插法 (8) 對數與克卜勒的行星第三運動定律
_,	你怎麼看待或評價布里格斯求 log 2 的方法,及他製作的對數表?
<u>=</u> , .	完成這份學習單後,有沒有影響你對「對數」的看法?無論是知識上、情感上的、正面的、
	負面的等等均可,若有影響的話,請具體寫出。
四、	完成這份學習單後,有沒有影響你對「數學」的看法?無論是知識上、情感上的、正面的、
	負面的等等均可,若有影響的話,請具體寫出。
五、	你希望以後能再有類似的學習單嗎?請用數字 1~5 表示,數字越大代表越希望有再次的學習
	□。 (限用正整數1、2、3、4、5)